

Nasz Chór podbił Kraków



Chór Gdańskiego Uniwersytetu Medycznego zwyciężył w kategorii chórów mieszanych podczas VIII Krakowskiego Festiwalu Pieśni Adwentowych i Bożonarodzeniowych, który odbył się w dniach 8-10 grudnia 2017 r. Zespół wykonał cztery utwory: *Candlelight Carol* (John Rutter), *Nowa radość stała* (Romuald Twardowski), *Li'l Boy-Chile* (William L. Dawson) oraz *Wołasz taty* (Edward Pałasz).

Chór Gdańskiego Uniwersytetu Medycznego to twórca 70-letniej tradycji działalności artystycznej dla środowiska swojej *Alma Mater* oraz szerokiego grona miłośników wysokiej kultury muzycznej. Zespół koncertował w 25 krajach świata i jest dumnym posiadaczem wybitnych nagród na prestiżowych festiwalach i konkursach chóralskich. Ambicją Chóru jest nieustanny rozwój i poznawanie nowych gatunków muzycznych wraz z ich kulturowym dziedzictwem,

czemu służy uczestnictwo w licznych warsztatach chóralskich w wielu krajach.

Dyrektorem artystycznym i dyrygentem jest Jerzy Szarański, absolwent dyrygentury chóralskiej Akademii Muzycznej w Gdańsku (1983 r.), który od 30 lat utrzymuje najwyższy poziom zespołu. Za dotychczasową działalność w dziedzinie upowszechniania kultury odznaczony został Srebrnym Krzyżem Zasługi, odznaką Zasłużonego Działacza Kultury, Złotą Odznaką Honorową z Brylantem Polskiego Związku Chórów i Orkiestr, nagrodą specjalną Ministra Kultury i Sztuki, nagrodą Prezydenta Miasta Gdańska, nagrodą rektora Gdańskiego Uniwersytetu Medycznego, medalem Metropolity „Bene Merito Dioecesi Gedanensi”, medalem Wojewody Pomorskiego „Sint Sua Praemia Laudi”, odznaczeniem Ministra Kultury „Zasłużony dla kultury polskiej” oraz Brązowym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”. ■

