

# Niezwykła wystawa w Muzeum Narodowym

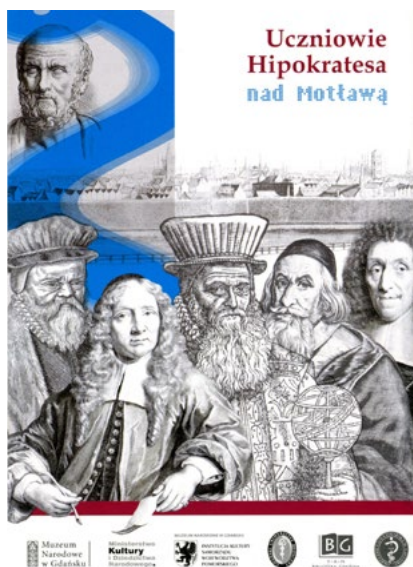
Wystawa *Uczniowie Hipokratesa nad Motławą*, którą można zwiedzać od 15 listopada 2016 r. do 5 lutego 2017 r. w Muzeum Narodowym w Gdańsku, została dedykowana wszystkim lekarzom Gdańska, zarówno tym z odległej przeszłości, jak i tym, którzy niedawno od nas odeszli. Organizatorzy – Muzeum Narodowe w Gdańsku, PAN Biblioteka Gdańska oraz Gdański Uniwersytet Medyczny, pragną tym samym złożyć hołd ludziom, którzy służbie naszemu miastu poświęcili swą wiedzę i umiejętności, bywało też, że oddawali za nie życie.

Trudna sztuka leczenia od stuleci fascynuje i pobudza do refleksji. Zawód lekarza, jak żaden inny, daje możliwość niesienia bliżnim ulgi w cierpieniu, stanowiąc przy tym nie tylko wyraz ludzkiej solidarności, współczucia i miłosierdzia, ale także wyraz dążenia do poznania tajników praw rządzących naszym życiem. Organizatorzy mają nadzieję, że przywołując sylwetki medyków od XVI do XVIII w. staną się kontynuatorami wielowiekowej tradycji pielęgnowania pamięci o tych, którzy odeszli. Przypomniane zostały osobowości niejednokrotnie fascynujące, poświęcające się nie tylko naukom medycznym, lecz również prowadzące badania astronomiczne, botaniczne czy historyczne. Lekarze gdańscy bywali także odkrywcami dalekich krain, stawali się pionierami paleontologii, zaznajamiali ludy innych kon-

tynentów ze zdobyczami nauki i kultury europejskiej. Jednak przede wszystkim na wystawie została ukazana droga, jaką medycy związani z Gdańskiem pokonywali w ciągu swego życia, od dnia urodzenia, poprzez okres edukacji, lata pracy na rzecz chorych, aż po kres dni. Kontakt z wieloma ośrodkami naukowymi zachodniej Europy, nawiązywany w trakcie studiów i podtrzymywany przez następne lata dzięki korespondencji powodował, że Gdańsk doby wczesnonowoczesnej stał się istotnym miejscem promowania nowych prądów w medycynie nie tylko na ziemiach Rzeczypospolitej. Przeprowadzenie w 1613 r. pierwszej w tej części Europy publicznej sekcji zwłok otworzyło nowy rozdział w przenikaniu do powszechnej świadomości nauki o człowieku, rozumianej w sposób niezwykle nowoczesny, a jednocześnie opierającej się na tradycyjnych, głęboko humanistycznych wartościach.

Zapraszając na wystawę *Uczniowie Hipokratesa nad Motławą*, organizatorzy pragną przybliżyć dzieje medycyny w naszym mieście, a zarazem mają nadzieję, że stanie się ona źródłem refleksji nad tym co przemijalne i nad tym, co trwa wiecznie, mimo chorób i śmierci.

dr hab. Adam Szarszewski,  
Zakład Historii i Filozofii Nauk Medycznych



## Naukowcy z GUMed współtwórcami patentu

Wynalazek *Sposób otrzymywania amorficznego indapamidu* opracowany przez zespoły Wydziału Matematyki, Fizyki i Chemii Uniwersytetu Śląskiego oraz Wydziału Farmaceutycznego z OML Gdańskiego Uniwersytetu Medycznego uzyskał Patent RP. Odkrycie jest efektem prowadzonych badań w kierunku opracowywania technik poprawy rozpuszczalności różnych trudno rozpuszczalnych substancji leczniczych. Patent na rzecz Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach otrzymał 31 października 2016 r. nr 223244. Współtwórcami wynalazku są: prof. Marian Paluch, dr Żaneta Wojnarowska, dr Katarzyna Grzybowska, dr Łukasz Hawełek z Zakładu Biofizyki i Fizyki Molekularnej Instytutu Fizyki Wydziału Matematyki, Fizyki i Chemii Uniwersytetu Śląskiego oraz **prof. Wiesław Sawicki**, **dr hab. Krystyna Pieńkowska** z Katedry i Zakładu Chemii Fizycznej i **prof. Tomasz Bączek** z Katedry Chemii Farmaceutycznej Gdańskiego Uniwersytetu Medycznego. ■

